

KONU SORU DAĞILIM TABLOLARI

Konu soru dağılım tablosu, öğretim programında yer alan konu (içerik çerçevesi) ve öğrenme çıktılarıyla ortak yazılı sınavlardaki soru dağılımlarının gösterildiği tabloyu ifade eder. Konu soru dağılım tabloları, sınavların kapsam geçerliğinin artırılması ve öğrencilerin sınavlara daha bilinçli hazırlanması amacıyla her sınavda hangi konu (içerik çerçevesi)/öğrenme çıktılarından kaç soru sorulacağına öğrencilere önceden bildirildiği tablolardır. Millî Eğitim Bakanlığı Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği'ne göre konu soru dağılım tabloları öğretim yılı başında her sınav için oluşturulacak, ardından öğrencilerle paylaşılacaktır.

Eğitim kurumu sınıf/alan zümreleri okul genelinde yapılacak olan ortak yazılı sınavlar için sunulan konu soru dağılım tablolarından herhangi birini seçip ilgili tablodaki öğrenme çıktılarına yönelik sorular hazırlayacaktır. Okul genelinde uygulanacak ortak yazılı sınavlar, bu konu soru dağılım tabloları göz önünde bulundurularak açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı sorulardan oluşacak şekilde yapılacaktır. Çoktan seçmeli, eşleştirme, doğru/yanlış gibi diğer soru türleri kesinlikle kullanılmayacaktır.



Türkçe Dersi Öğretim Programı'na ve Millî Eğitim Bakanlığı Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği'ne aşağıdaki karekodları okutarak ulaşabilirsiniz.



Türkçe Dersi
Öğretim Programı



Millî Eğitim Bakanlığı
Ölçme ve Değerlendirme
Yönetmeliği



TÜRKÇE 5

5. SINIF TÜRKÇE DERSİ 2. DÖNEM ORTAK YAZILI SINAVLARI ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Ünite / Tema	Alan Becerileri	Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri
4. Geleneklerimiz	Okuma	<p>T.O.5.1. Okumada materyal seçimini yönetebilme</p> <p>a) Amacı, ilgi ve ihtiyaçları, materyalin özellikleri, süre ve bilgiye erişim olanaklarını analiz ederek görüş oluşturur.</p> <p>b) Analiz sonuçları doğrultusunda metin ve diğer yardımcı materyalleri (sözlük, ek kaynak vb.) seçer.</p> <p>c) Seçimleri üzerinde zamana bağlı değişime/üst bilişsel izlemeye dayalı düzenlemeler yapar.</p> <p>T.O.5.3. Okumada strateji ve yöntem seçimlerini yönetebilme</p> <p>a) Faaliyetin amacını, ilgi ve ihtiyaçlarını, materyalin özelliklerini, süre ve bilgiye erişim olanaklarını analiz ederek görüş oluşturur.</p> <p>b) Analiz sonuçları doğrultusunda okurken kullanacağı strateji ve yöntemleri seçer ve seçimleri üzerinde zamana veya üst bilişsel izlemeye bağlı düzenlemeler yapar.</p> <p>T.O.5.7. Görselle iletilen anlamı belirleyebilme</p> <p>a) Görseldeki unsurlardan hareketle anlama ilişkin ipuçlarını bulup ön bilgileriyle bağlantı kurar.</p> <p>b) Görselde doğrudan ve/veya örtük olarak iletilen mesajı belirler.</p> <p>c) Gerektiğinde, görselle iletilen mesaja uygun tepkiyi verir.</p> <p>T.O.5.10. Metin içi karşılaştırma yapabilme</p> <p>a) Metnin farklı bölümlerindeki karşılaştırılabilir unsurlara (duygu, düşünce, görüş, kahraman, dil kullanımı vb.) ilişkin özellikleri belirler.</p> <p>b) Belirlenen özelliklerden hareketle benzerlikleri listeler.</p> <p>c) Belirlenen özelliklerden hareketle farklılıkları listeler.</p> <p>T.O.5.12. Metindeki unsurları sınıflandırabilme</p> <p>a) Sınıflandırma ölçütlerini belirler.</p> <p>b) Metindeki unsurları belirlediği ölçütlere göre ayırır.</p> <p>c) Ayırılan unsurları ayırt edici özelliklerden hareketle tasnif eder.</p> <p>ç) Tasniflerini ölçütlerden hareketle adlandırır/etiketler.</p> <p>T.O.5.16. Bilgilendirici metinde anahtar kelimeleri belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme</p> <p>a) Metnin içeriğini yansıtan anahtar kelimeleri belirler.</p> <p>b) Anahtar kelimelerin metinle ilişkisini ortaya koyar.</p> <p>T.O.5.23. Okuduğunu özetleyebilme</p> <p>a) Metinde sunulan bilgileri çözümler.</p> <p>b) Çözümlemeden hareketle önemli ve önemsiz bilgileri sınıflandırır.</p> <p>c) Metindeki önemli bilgileri kronolojik akışa/düşünce akışına uygun olarak kendi cümleleriyle ifade eder.</p> <p>T.O.5.27. Okuma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme</p> <p>a) Okuma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir.</p> <p>b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak okur kimliğinin gelişimine yön verir.</p>

Ünite / Tema	Alan Becerileri	Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri
4. Geleneklerimiz	Yazma	<p>T.Y.5.1. Yazma sürecini yönetebilme</p> <p>a) Amaç, bağlam ve olanaklarını analiz ederek yazma konusunu, hedef kitesini, dijital de dâhil yazma aracı ve ortamını belirler.</p> <p>b) Yazılı etkileşiminde yazışmayı başlatma, sürdürme ve sonlandırma ile ilgili uygun selam ve hitap ifadelerini kullanır.</p> <p>c) Yazılı üretim ve yazılı etkileşiminde içerik ve süreçle ilgili gerekli seçim ve düzenlemeleri yapar.</p> <p>T.Y.5.3. Yazısında içerik ve yapıya yönelik seçimlerini yönetebilme</p> <p>a) Yazma amacına uygun paragraf türünü seçer.</p> <p>b) Yazma amacına uygun metin yapısını seçer.</p> <p>T.Y.5.9. Yazısında karşılaştırma yapabilme</p> <p>a) Karşılaştıracağı unsurların (nesne, kişi, olay, bilgi vb.) özelliklerini belirler.</p> <p>b) Belirlenen özelliklere göre benzerlikleri listeler.</p> <p>c) Belirlenen özelliklere göre farklılıkları listeler.</p> <p>ç) Benzerlik ve farklılıklardan hareketle ulaştığı yargıyı yazısında kullanır.</p> <p>T.Y.5.14. Yazılı üretiminde ve yazılı etkileşiminde tartışabilme</p> <p>a) Yazısında yer verdiği önermelerine yönelik mantıklı temellendirme yapar.</p> <p>b) Karşısındakinin yazısını inceleyerek varsa tutarsız ve geçersiz görüş ve bilgiyi tespit eder.</p> <p>c) Doğru görüş ve bilgiyi kabul eder veya tutarsız ve geçersiz görüş ve bilgiyi çürütür.</p> <p>T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme</p> <p>a) Yazım kurallarını uygular.</p> <p>b) Noktalama işaretlerini uygun biçimde kullanır.</p> <p>T.Y.5.22. Yazma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme</p> <p>a) Yazma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir.</p> <p>b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak yazar kimliğinin gelişimine yön verir.</p> <p>c) Yazılarından oluşan ürün ve seçki dosyası (sözlük, günlük, anı, gezi, şiir, alıntılar seçkisi, atasözü ve deyim vb.) oluşturur.</p>



TÜRKÇE 5

Ünite / Tema	Alan Becerileri	Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri
5. İletişim ve Sosyal İlişkiler	Okuma	<p>T.O.5.1. Okumada materyal seçimini yönetebilme</p> <p>a) Amacı, ilgi ve ihtiyaçları, materyalin özellikleri, süre ve bilgiye erişim olanaklarını analiz ederek görüş oluşturur.</p> <p>b) Analiz sonuçları doğrultusunda metin ve diğer yardımcı materyalleri (sözlük, ek kaynak vb.) seçer.</p> <p>c) Seçimleri üzerinde zamana bağlı değişime/üst bilişsel izlemeye dayalı düzenlemeler yapar.</p> <p>T.O.5.3. Okumada strateji ve yöntem seçimlerini yönetebilme</p> <p>a) Faaliyetin amacını, ilgi ve ihtiyaçlarını, materyalin özelliklerini, süre ve bilgiye erişim olanaklarını analiz ederek görüş oluşturur.</p> <p>b) Analiz sonuçları doğrultusunda okurken kullanacağı strateji ve yöntemleri seçer ve seçimleri üzerinde zamana veya üst bilişsel izlemeye bağlı düzenlemeler yapar.</p> <p>T.O.5.9. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik üst düzey çıkarımlar yapabilme</p> <p>a) Metnin bütününden ve görsellerden kanıt toplayıp ön bilgileriyle ilişkilendirir.</p> <p>b) İlişkilendirmeden hareketle çıkarım yapar.</p> <p>c) Bir yargıya vararak gerektiğinde tepki verir.</p> <p>T.O.5.11. Metinler arası karşılaştırma yapabilme</p> <p>a) Metinlerdeki karşılaştırılabilir unsurlara ilişkin özellikleri belirler.</p> <p>b) Belirlenen özelliklerden hareketle benzerlikleri listeler.</p> <p>c) Belirlenen özelliklerden hareketle farklılıkları listeler.</p> <p>T.O.5.13. Metni yorumlayabilme</p> <p>a) Metindeki olay, konu, durum vb.ni inceler.</p> <p>b) Metindeki olay, konu, durum vb.ni yazarın, okurun veya bunların dışında bir başkasının bakış açısını dikkate alıp genişleterek veya daraltarak dönüştürür.</p> <p>c) Metindeki olay, konu, durum vb.ni seçilen bakış açısıyla kendine özgü bir biçimde yeniden ifade eder.</p> <p>T.O.5.26. Metindeki probleme çözüm üretebilme</p> <p>a) Metinde yer alan olay ya da durumu problem biçiminde tanımlar.</p> <p>b) Olay ya da durumun problemlili yönünü özetler.</p> <p>c) Ön bilgilerini kullanarak problemin olası çözümlerine yönelik alternatif tahminler oluşturur.</p> <p>ç) Alternatif çözümler arasından akıl yürüterek en uygun çözümü belirler.</p> <p>d) Ürettiği çözüme ilişkin yansıtma ve değerlendirme yapar.</p> <p>T.O.5.27. Okuma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme</p> <p>a) Okuma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir.</p> <p>b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak okur kimliğinin gelişimine yön verir.</p>

Ünite / Tema	Alan Becerileri	Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri
5. İletişim ve Sosyal İlişkiler	Yazma	<p>T.Y.5.1. Yazma sürecini yönetebilme</p> <p>a) Amaç, bağlam ve olanaklarını analiz ederek yazma konusunu, hedef kitesini, dijital de dâhil yazma aracı ve ortamını belirler.</p> <p>b) Yazılı etkileşimde yazışmayı başlatma, sürdürme ve sonlandırmayla ilgili uygun selam ve hitap ifadelerini kullanır.</p> <p>c) Yazılı üretim ve yazılı etkileşiminde içerik ve süreçle ilgili gerekli seçim ve düzenlemeleri yapar.</p> <p>T.Y.5.3. Yazısında içerik ve yapıya yönelik seçimlerini yönetebilme</p> <p>a) Yazma amacına uygun paragraf türünü seçer.</p> <p>b) Yazma amacına uygun metin yapısını seçer.</p> <p>T.Y.5.5. Yazılı etkileşiminde uygun tepki verebilme</p> <p>a) İletinin hedef kitlesi, içerik ve yapısını (konusunu, ana fikrini, amacını, yapı ve dil özelliklerini vb.) çözümler.</p> <p>b) Çözümlediği verileri kullanarak vereceği dönütü (nasıl cevap verileceği, hangi bilgi ve gerekçeler kullanılacağı vb.) belirler.</p> <p>c) Kişisel yorum ve değerlendirmelerini yansıtan tepki verir.</p> <p>T.Y.5.10. Yazısında sınıflandırma yapabilme</p> <p>a) Sınıflandırma yapacağı unsur ve ölçütleri belirler.</p> <p>b) Unsurları, belirlediği ölçütlere göre ayırır.</p> <p>c) Ayrılan unsurları ayırt edici özelliklerden hareketle tasnif eder.</p> <p>ç) Tasniflerini (gerekli durumlarda grafik, tablo, görsel vb. ile destekleyerek) yazısında kullanır.</p> <p>T.Y.5.12. Yazılı olarak özetleyebilme</p> <p>a) Metinde/söylemde sunulan bilgileri çözümler.</p> <p>b) Çözümlemeden hareketle önemli ve önemsiz bilgileri sınıflandırır.</p> <p>c) Önemli bilgileri kronolojik akışa/düşünce akışına uygun olarak sıralar.</p> <p>ç) Sıraladıklarını kendi cümleleriyle yazıya aktarır.</p> <p>T.Y.5.16. Problem çözümüne yönelik yazabilme</p> <p>a) Problemi tanımlar.</p> <p>b) Problemi özetler.</p> <p>c) Gözlem, mevcut bilgi, veri ve ön bilgiye dayalı alternatif çözümler üretir.</p> <p>ç) Alternatif çözümler arasından en uygun olanı akıllı yürüterek belirler.</p> <p>d) Çözümü ve çözüm sonrası değerlendirmelerini yazılı olarak ifade eder.</p> <p>T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme</p> <p>a) Yazım kurallarını uygular.</p> <p>b) Noktalama işaretlerini uygun biçimde kullanır.</p> <p>T.Y.5.22. Yazma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme</p> <p>a) Yazma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir.</p> <p>b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak yazar kimliğinin gelişimine yön verir.</p> <p>c) Yazılarından oluşan ürün ve seçki dosyası (sözlük, günlük, anı, gezi, şiir, alıntılar seçkisi, atasözü ve deyim vb.) oluşturur.</p>



TÜRKÇE 5

Ünite / Tema	Alan Becerileri	Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri
6. Sağlıklı Yaşıyorum	Okuma	<p>T.O.5.1. Okumada materyal seçimini yönetebilme</p> <p>a) Amacı, ilgi ve ihtiyaçları, materyalin özellikleri, süre ve bilgiye erişim olanaklarını analiz ederek görüş oluşturur.</p> <p>b) Analiz sonuçları doğrultusunda metin ve diğer yardımcı materyalleri (sözlük, ek kaynak vb.) seçer.</p> <p>c) Seçimleri üzerinde zamana bağlı değişime/üst bilişsel izlemeye dayalı düzenlemeler yapar.</p> <p>T.O.5.15. Bilgilendirici metinlerde metin yapılarından hareketle önemli bilgileri belirleme-yönelik çözümlene yapabilme</p> <p>a) Metin yapısından hareketle önemli bilgileri belirler.</p> <p>b) Belirlenen bilgilerin birbiriyle ilişkisini ortaya koyar.</p> <p>T.O.5.22. Çoklu ortam öğelerine yönelik çözümlene yapabilme</p> <p>a) Çoklu ortam öğelerinin işlevlerini (eş anlam oluşturma, anlamı destekleme veya tek başına anlam oluşturma) belirler.</p> <p>b) Öğeler arasındaki bağlantıları belirler.</p> <p>T.O.5.24 Okuduğunu değerlendirebilme</p> <p>a) Metnin içeriğiyle ilgili bir norm belirler.</p> <p>b) Okuduklarında belirlediği norma ilişkin inceleme yapar.</p> <p>c) İnceleme sonuçlarını belirlediği normla karşılaştırır.</p> <p>ç) Karşılaştırma sonucundan hareketle bir yargıya ulaşır.</p> <p>T.O.5.25. Metni eleştirebilme</p> <p>a) Okuduğunu belirlenen bir özellik açısından sorgular.</p> <p>b) Sorgulanan özellik ile ilgili akıl yürüterek olumlu/olumsuz yargıya ulaşır.</p> <p>c) Olumsuz yargıya yönelik gerekçeli alternatif üretir.</p> <p>T.O.5.27. Okuma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme</p> <p>a) Okuma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir.</p> <p>b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak okur kimliğinin gelişimine yön verir.</p>

Ünite / Tema	Alan Becerileri	Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri
6. Sağlıklı Yaşıyorum	Yazma	<p>T.Y.5.1. Yazma sürecini yönetebilme</p> <p>a) Amaç, bağlam ve olanaklarını analiz ederek yazma konusunu, hedef kitesini, dijital de dâhil yazma aracı ve ortamını belirler.</p> <p>b) Yazılı etkileşiminde yazışmayı başlatma, sürdürme ve sonlandırma ile ilgili uygun selam ve hitap ifadelerini kullanır.</p> <p>c) Yazılı üretim ve yazılı etkileşiminde içerik ve süreçle ilgili gerekli seçim ve düzenlemeleri yapar.</p> <p>T.Y.5.6. Yazısında çoklu ortam öğeleriyle içerik oluşturabilme</p> <p>a) Amacına uygun olarak kullanacağı çoklu ortam öğelerini (fotoğraf, resim, tablo, grafik, harita, ses kaydı, müzik, video vb.) belirler.</p> <p>b) Belirlediği çoklu ortam öğelerinin işlevlerine (eş anlam oluşturma, anlamı destekleme veya tek başına anlam oluşturma) karar verir.</p> <p>c) Belirlediği çoklu ortam öğelerini, birbirleriyle etkileşimlerini dikkate alarak yazısında kullanır.</p> <p>T.Y.5.11. Yorumunu yazılı olarak ifade edebilme</p> <p>a) Yorumlayacağı olay, konu, durum vb.ni inceler.</p> <p>b) Yorumlayacağı olay, konu, durum vb.ni bağlamdan kopmadan kendi öznel-nesnel bakış açısı, hedef kitlenin bakış açısı veya ikisi dışında belirli bir bakış açısına göre genişleterek veya daraltarak dönüştürür.</p> <p>c) Yorumlayacağı olay, konu, durum vb.ni belirlediği bakış açısına göre yazısında yeniden ifade eder.</p> <p>T.Y.5.13. Değerlendirmesini yazılı olarak ifade edebilme</p> <p>a) Mevcut olay, konu, durum vb.ne ilişkin bir norm belirler.</p> <p>b) Belirlediği norma göre olay, konu, durum vb.ni inceler.</p> <p>c) İnceleme sonuçlarını belirlediği normla karşılaştırır.</p> <p>ç) Karşılaştırma sonucunda ulaştığı yargıyı yazısında kullanır.</p> <p>T.Y.5.15. Eleştirisini yazılı olarak ifade edebilme</p> <p>a) Eleştireceği olay, konu, problem, durum vb.ni sorgular.</p> <p>b) Sorgulanan olay, konu, problem, durum vb.ne ilişkin akıl yürüterek olumlu/olumsuz yargıya ulaşır.</p> <p>c) Akıl yürütme ile ulaştığı yargıyı yazısına yansıtır.</p> <p>T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme</p> <p>a) Yazım kurallarını uygular.</p> <p>b) Noktalama işaretlerini uygun biçimde kullanır.</p> <p>T.Y.5.22. Yazma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme</p> <p>a) Yazma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir.</p> <p>b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak yazar kimliğinin gelişimine yön verir.</p> <p>c) Yazılarından oluşan ürün ve seçki dosyası (sözlük, günlük, anı, gezi, şiir, alıntılar seçkisi, atasözü ve deyim vb.) oluşturur.</p>

**5. SINIF TÜRKÇE DERSİ
MEB YAYINLARI 2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU****SENARYO 1**

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI	Soru Sayısı
OKUMA / YAZMA	T.O.5.9. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik üst düzey çıkarımlar yapabilme	1
	T.O.5.11 Metinler arası karşılaştırma yapabilme	1
	T.Y.5.15. Eleştirisini yazılı olarak ifade edebilme T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme	1



5. SINIF TÜRKÇE DERSİ
MEB YAYINLARI 2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 2

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI	Soru Sayısı
OKUMA / YAZMA	T.O.5.9. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik üst düzey çıkarımlar yapabilme	1
	T.O.5.11. Metinler arası karşılaştırma yapabilme	1
	T.O.5.25. Metni eleştirebilme	1
	T.Y.5.16. Problem çözümüne yönelik yazabilme	1
	T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme	1

**5. SINIF TÜRKÇE DERSİ
MEB YAYINLARI 2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU****SENARYO 3**

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI	Soru Sayısı
OKUMA / YAZMA	T.O.5.9. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik üst düzey çıkarımlar yapabilme	1
	T.O.5.15. Bilgilendirici metinlerde metin yapılarından hareketle önemli bilgileri belirlemeye yönelik çözümlene yapabilme	1
	T.O.5.24 Okuduğunu değerlendirebilme	1
	T.O.5.26. Metindeki probleme çözüm üretebilme	1
	T.Y.5.12. Yazılı olarak özetleyebilme	1
	T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme	2



5. SINIF TÜRKÇE DERSİ
MEB YAYINLARI 2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 4

ALAN BECERİLERİ	ÖĞRENME ÇIKTILARI	Soru Sayısı
OKUMA / YAZMA	T.O.5.9. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik üst düzey çıkarımlar yapabilme	1
	T.O.5.11. Metinler arası karşılaştırma yapabilme	1
	T.O.5.13. Metni yorumlayabilme	1
	T.O.5.15. Bilgilendirici metinlerde metin yapılarından hareketle önemli bilgileri belirlemeye yönelik çözümlene yapabilme	1
	T.O.5.24. Okuduğunu değerlendirebilme	1
	T.Y.5.16. Problem çözümüne yönelik yazabilme	1
	T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme	2